

Zur sofortigen Veröffentlichung

Rimage präsentiert auf der IBC: Vollautomatisches 3D Blu-ray Disc™ Live Authoring

Rimage zeichnet am Stand 7.G15 Ihren Golf Putt oder Ihren besten Dance Move live in full HD 3D auf und brennt Ihre personalisierte Blu-ray Disc™ zum Mitnehmen

High Speed BD Authoring ist eine echte Herausforderung in der Postproduktion. Rimage, der weltweit führenden Hersteller von vollständig in den Arbeitsablauf integrierten Digital Publishing-Lösungen, und Silicon Philosophies, europäischer Distributor des Cinema Craft HD Encoders, demonstrieren live die Speicherung von 3D-Videomaterial in HD auf Blu-ray Discs™ an ihrem Stand 7.G15 auf der IBC (International Broadcasting Convention) in Amsterdam vom 8.-13. September 2011.

Am Stand von Rimage 7.G15 im Amsterdam RAI Exhibition and Convention Centre können sich Besucher in full-HD 3D filmen lassen, das Videomaterial wird kodiert und direkt und vollautomatisch auf eine Blu-ray Disc™ mit einem personalisierten, vollfarbigen hochauflösenden Bild des Besuchers als Label gebrannt.

Zeit ist Geld, insbesondere in der Film-, Home Entertainment- und Videogame-Branche, wo besonders datenintensive full-HD 3D Produkte schnell und zu wettbewerbsfähigen Preisen auf den Markt kommen müssen. Daher werden die Liefertermine für Videopostproduktion immer kurzfristiger angesetzt und es werden daher dringend effektive und effiziente vollautomatische und vollständig in den Workflow integrierte Digital Publishing Lösungen benötigt. Rimage erfüllt diesen Bedarf mit der 5400N Professional Serie: eine kompakte All-in-one-Lösung speziell entwickelt für einfache und schnelle On-Demand-Produktion von vollfarbigen CD, DVD und Blu-ray-Discs.

„Der Rimage Professional 5400N bietet den Einstieg in On-Demand Disc Publishing, so dass einzelne Benutzer oder Arbeitsgruppen Discs genauso einfach erstellen wie sie auf dem Netzwerkdrucker drucken“, sagt Jürgen Sattelmayer, Vertical Business Manager EMEA bei Rimage Europe GmbH. „Der 5400N ermöglicht es Anbietern digitaler Inhalte, vollen Nutzen aus den Vorteilen und dem Komfort eines intelligenten vollautomatischen Netzwerkgerätes mit professioneller Druckqualität zu ziehen.“

Außer dem vollautomatischen 3D Blu-ray Disc Authoring zeigt Rimage in den Arbeitsablauf voll integrierte Lösungen für die Archivierung. Die Rimage Lösungen bieten die effiziente und zuverlässige Sicherung von Videodaten auf Blu-ray Discs für die Archivierung oder Postproduktion, inklusive individueller Metadaten und Vorschau-Clips. Darüber hinaus zeigt Rimage, wie digitale Daten leicht in bestehende Content-Management-Systeme mit automatischen Synchronisationsverzeichnissen oder dem Rimage Software Development Kit (SDK) eingebunden werden. Falls erforderlich können den zu speichernden Daten Wasserzeichen und Kopierschutz hinzugefügt werden.

Besucher der IBC können Live 3D am Stand 7.G15 persönlich erleben. Videos der Besucher werden live aufgenommen, auf eine Blu-ray Disc archiviert und dem Besucher kostenlos übergeben.

Weitere Informationen zu vollautomatischen Publishing- und Archivierungs-Lösungen auf www.rimage.com.

Themen und Schlagworte dieses Artikels

Firmen:

Rimage, Silicon Philosophies

Produkte, Marken und Warenzeichen:

Rimage Professional™ Line, Rimage 5400N, Cinema Craft HD Encoder, Blu-ray

Personen:

Jürgen Sattelmayer, Vertical Business Manager EMEA bei Rimage Europe GmbH

Schlagworte:

full-HD 3D, 3D Blu-ray Authoring, Videodaten kostengünstig speichern, DVD-Publishing

Über Rimage

Seit 1978 bietet Rimage Corporation (www.rimage.com) Unternehmen Lösungen für den sicheren und direkten Transport digitaler Daten zu deren Kunden und Mitarbeitern. Über 20.000 Unternehmen weltweit vertrauen auf die führenden Digital Publishing-Lösungen von Rimage, um ihre Daten auf CDs, DVDs oder Blu-ray Discs™ zu archivieren, zu distribuieren oder zu sichern. Die kommenden Rimage Virtual Publishing Lösungen werden es Unternehmen ermöglichen, ihre Videos, Dokumente, Audiodateien und Bilder auch in einer Welt mit einer enormen Vielzahl an Plattformen und Geräten sicher zu übertragen. Zu den wichtigsten Märkten und Anwendungen unserer Produkte zählen Video-Workflow, Einzelhandel, medizinische Bildgebung und die Strafverfolgung. Rimage ist ein weltweit operierendes Unternehmen mit Firmenzentrale in Minneapolis/ Minnesota, USA und Niederlassungen in Nordamerika, Europa und Asien.

Blu-ray Disc™ ist eine Marke der Blu-ray Disc Association.

Kontakt:

Harald Kuessner

Marketing & Communications Manager EMEA

Rimage Europe GmbH | Albert-Einstein-Str. 26 | 63128 Dietzenbach | Germany

E-Mail: harald.kuessner@rimage.de

Tel: +49 6074-8521-312

www.rimage.com